

Guatemala, 03 de ~~Noviembre~~ de 2020

Licenciado
Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Mijangos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1356-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-028-2020 y ADENDA No. 1 con de Resolución ADENDA VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al octavo producto.

Actividades realizadas:

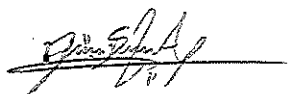
- ✓ Elaboró la planificación para el proceso formativo, de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango.
- ✓ Recopiló los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango.
- ✓ Realizó el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango.
- ✓ Coordinó los procesos técnicos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango.
- ✓ Fomentó la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango.
- ✓ Proyectó la difusión de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista, Huehuetenango.
- ✓ Elaboró los informes que soliciten las autoridades superiores.

Resultados Obtenidos:

- Desarrollar el empaste orquestal fase V de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista

Se desarrolló el empaste Orquestal fase V de la Orquesta Juvenil, Se realizaron los ensayos con los alumnos de la orquesta con la melodía de melodía "Noche de Luna entre Ruinas" a través de video llamadas

- Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista fase VII
 - Se realizó la coordinación del proceso formativo fase VII, Se llevó a cabo con la Orquesta Juvenil, la revisión de "Lagrimas de Thelma" y ver la afinación de los instrumentos
- Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase VII.
 - Se dió el seguimiento al proceso formativo de la lecto-escritura musical fase VII, se llevó a cabo las actividades, con la Orquesta con las obras que han tenido en el transcurso, y viendo el esfuerzo de cada alumno
- Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VII, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista.
 - Se realizó la integración de conocimientos de técnicas fase VII Se realizaron ensamble con alumnos, sobre las obras de río Polochic, y noches de Escuintla.



Jefferson Guillermo De Arcia Escobedo

Vo.Bo



Lidia ABEL MARINA GOMEZ MAZATE
 Directora en Funciones
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes

CICLO ESCOLAR 2020

Orquesta Juvenil De Santa Ana Huista, Del Municipio De Santa Ana Huista Departamento De Huehuetenango.

Correspondiente al octavo producto e informe

Nombre del capacitador: Jefferson Guillermo De Arcia Escobedo

Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE OCTUBRE DEL AÑO 2020

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Requisitos
Mes de Octubre de 2020	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realiza procesos formativos de la Orquesta ✓ Realiza procesos formativos de la lecto-escritura musical e integración de conocimientos de técnica instrumental fase VII 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Empaste orquestal fase V ✓ Procesos formativos fase VII ✓ Lecto-escritura musical fase VII ✓ Integración de conocimientos fase VII 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se desarrolló el empaste Orquestal fase V de la Orquesta Juvenil, Se realizaron los ensayos con los alumnos de la orquesta con la melodía de melodía "Noche de Luna entre Ruinas" a través de video llamadas ✓ Se realizó la coordinación del proceso formativo fase VII, Se llevó acabo con la Orquesta Juvenil, la revisión de "Lagrimas de thelima" y ver la afinación del instrumentos ✓ Se dió el seguimiento al proceso formativo de la lecto-escritura musical fase VII, se llevó acabo las actividades, con la Orquesta con las obras que han tenido en el transcurso, y viendo el esfuerzo de cada alumno ✓ Se realizó la integración de conocimientos de técnicas fase VII Se realizaron ensamble con alumnos, sobre las obras de rio Polochic, y noches de escuintla. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Coevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lápiz ✓ Clarinete ✓ Wifi ✓ WhatsApp ✓ Celular



Jefferson Guillermo De Arcia Escobedo



David Estuardo Gonzalez Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 General de las Artes
 -MIR INF.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL MES DE OCTUBRE DEL AÑO 2020

Establecimiento: Orquesta Juvenil de Santa Ana Hujista, Huehuetenango.

Nombre del capacitador: Jefferson Guillermo De Arcia Escobedo
Especialidad: Música

ACTIVIDADES	OCTUBRE DEL AÑO 2020																								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	12	13	14	15	16	19	20	21	22	23	26	27	28	29	30	
Empaste orquestal fase V	X	X			X	X	X	X																	
Procesos formativos fase VII								X	X	X	X	X	X	X											
Lecto-escritura musical fase VII															X		X	X	X						
Integración de conocimientos de técnica instrumental fase VII																					X	X	X	X	X



Jefferson Guillermo De Arcia Escobedo



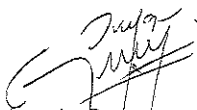
David Estuardo Gonzalez Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MUCUDE-

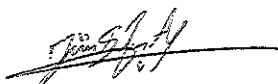
ANEXOS

Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase VII, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista.


Se realizó la integración de conocimientos de técnicas fase VII Se realizaron ensamble con alumnos, sobre las obras de rio Polochic, y noches de escuintla. los días 27, 28, 29 y 30 de octubre de 2020.




David Estuardo Gonzalez 101
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUIDE-


Jefferson Guillermo De Arcia Escobedo

Vo.Bo.


Licda. AURA MARINA GOMEZ MAZATE
Directora en Funciones
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes